

Московская немецкая газета / Moskauer Deutsche Zeitung

Рубрика: [Культура, наука, образование, медицина](#)

Московская немецкая газета / Moskauer Deutsche Zeitung (сокращенно МНГ / MDZ), немецкоязычная газета в Москве (в настоящее время – часть газеты на рус. яз.). Выходила с 15 (27) января 1870 г. по 23 декабря 1914 г. (5 января 1915 г.), после длительного перерыва – с 12 апреля 1998 г. по настоящее время.

MDZ в 1870-1914 (1915) гг.

Первоначально выходила три раза в неделю, с декабря 1882 г. – ежедневно, кроме воскресенья и праздничных дней, с декабря 1891 г. – ежедневно.

Основатель, первый владелец и ответственный редактор газеты – Теодор Рис (Ries). В разные годы издателями были: Христиан Вольдемар (Woldemar) (1870 г.), Христиан Кихерер (Kicherer) и Густав Ганеман (Hannemann) (1871–1900 гг.), Карл Кихерер (с 1905 г., по др. сведениям с 1912 г.). Редакторами были: Христиан Вольдемар (Woldemar) (1870), Теодор Рис (Ries), Христиан Кихерер (Kicherer) (1875–1905 гг.) и Густав Ганеман (Hannemann) (1875–1890 гг.), Луис фон Денфер (Denffer) (1899–1905 гг.), Карл Кихерер (с 1905 г., по др. сведениям с 1912 г.), Карл Феннер (второй редактор с 1905 г. вплоть до закрытия, по др. сведениям – с 1907 г.).

Редакция находилась там же, где и типографии, в которых печатались газеты: в 1870–1887 гг. в типографии и словолитне Т. Риса, в 1887–1900 гг. – в типо-литографии фирмы «Техник», в 1900–1913 гг. в «Товариществе А.И. Мамонтова», с 1913 г. вплоть до закрытия – в типографии «Мысль». Т. Рис издавал газету на коммерческих началах.

В газете публиковались без предварительной цензуры объективный обзор ежедневных политических событий, статьи о происходящем в России, корреспонденция о происходящем как внутри страны, так и за ее пределами, материалы о театре, музыке и литературе, местные московские новости, сводки московской, петербургской и берлинской бирж, а также телеграммы Русского телеграфного агентства (позже – Российского телеграфного агентства).

Газета была настоящим культурным светочем. Например, в 1870-м публиковала на немецком отрывки из «Войны и мира» Льва Толстого, вышедшего в свет годом ранее, а в 1898 году «тонко оценила» постановку «Чайки» в МХТ, «не в пример значительному большинству отечественных критиков», говорили биографы Антона Чехова.

В газете было много объявлений, рекламы. Шрифт в материалах газеты – готический, в объявлениях использовалась латиница. В публикациях (а не только в шапке) указывались две даты: по юлианскому и григорианскому календарю для удобства читателей из разных стран.

МНГ/MDZ с конца XX в. до наших дней

Пилотный номер вышел 12 апреля 1998 г., первый номер – в июне 1998 г. Первоначально издание было ежемесячным. С декабря 1999 г. издается каждые две недели. Русскоязычная и немецкоязычная части становятся самостоятельными газетами. Объем немецкоязычной газеты – 24 полосы, русскоязычной – 16 полос. Спустя месяц впервые меняется дизайн, а в «шапке» указывается, что газета выходит с 1870 г.; таким образом, заявляется, что газета продолжает традиции дореволюционной Moskauer Deutsche Zeitung. В канун 10-летнего юбилея издания, в марте 2008 г., дизайн МНГ/MDZ был обновлен, русскоязычная и немецкоязычная части соединены. Объем немецкоязычной части – 16 полос, русскоязычной – 8 полос. К 15-летию дизайн газеты был кардинально изменен. Газета стала полноцветной.

Основателем возрожденной МНГ/MDZ, первым главным редактором стал Генрих Мартенс (Martens), председатель [Международного союза немецкой культуры](#). С сентября 2010 г. соиздателем стала Ольга Мартенс (Martens), первый заместитель председателя Международного союза немецкой культуры, генеральный директор ЗАО «Мави груп». С 2002 г. главным редактором немецкоязычной газеты стал Михаил Подвигин, редактором русскоязычной газеты – Лариса Худикова (до июля 2009). После ухода Михаила Подвигина в марте 2006 г. главными редакторами были Ангелина Тимофеева (март – июнь 2006), Йохен Штаппенбек (апрель 2007 – июль 2010), Алексей Кнелъц (март – декабрь 2013). С декабря 2013 г. по декабрь 2016 г. главный редактор – Боян Крустулович, с января 2017 г. по июнь 2019 г. – Ольга

Силантьева, с июля 2019 г. – Игорь Березин. В некоторые периоды газета выходила без главного редактора.

Редакция газеты находилась в 1998 г. в жилом доме по ул. Бойцовой на одной из восточных окраин Москвы, с сентября 1998 г. – в Российско-немецком доме (Малая Пироговская, 5).

Газета издается на коммерческих началах.

Немецкоязычная часть обновленной газеты взвешенно и объективно рассказывает о России, политике, экономике, обществе и культуре. Русскоязычная часть обращается прежде всего к немецкому этносу в странах постсоветского пространства, а также к студентам и преподавателям немецкого, ко всем интересующимся немецким языком и культурой.

Тираж издания с 1998 г. – 25 тыс. экземпляров., с 2022 г. – 20 тыс. экземпляров.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1 Источники
- 2 Литература

Источники

Moskauer Deutsche Zeitung (№ 1, 15/27 января 1870 – № 292, 23 декабря 1914 / 5 января 1915); Moskauer Deutsche Zeitung / Московская немецкая газета (№ 1 (1), июнь 1998 – № 24 (415), 17 декабря 2015).

Автор: [Силантьева О.Ю.](#)

Литература

Силантьева О. Эхо времени: «Московская немецкая газета» отмечает 15-летний юбилей // BiZ-Bote. № 3 / 2013. С. 40–41; All Moscow 1990/1991 / Ed. T. Mitrofanova, L. Mitrofanova. Nürnberg, 1991; Illarionova T. Die deutsche Presse in Moskau von den 1860er Jahren bis zum Ausbruch des Ersten Weltkrieges // Nordost-Archiv, Lüneburg, III, 1 994, H. 1, S. 113–132; Kratz G. Die Moskauer deutsche Zeitung. 1870–1914, in: Newspapers in Central and Eastern Europe. München, Saur 2004.